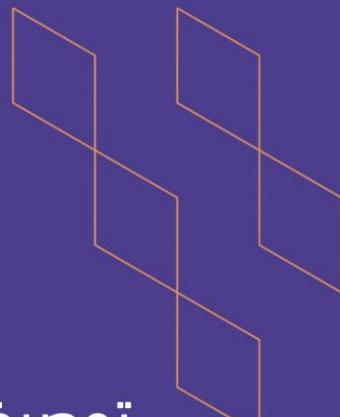


2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب  
Education & Training Evaluation Commission



## توصيف المقرر الدراسي — (بكالوريوس) —

اسم المقرر: الكتابة المتخصصة.

رمز المقرر: 401-عرب 2

البرنامج: الترجمة

القسم العلمي: اللغة العربية وأدابها.

الكلية: اللغات والترجمة.

المؤسسة: جامعة نجران.

نسخة التوصيف: 2024.

تاريخ آخر مراجعة: 1446/7/24 هـ



### جدول المحتويات

3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسه وطرق تقييمها:
5	ج. موضوعات المقرر
6	د. أنشطة تقييم الطلبة
6	ه. مصادر التعلم والمراقب:
7	و. تقويم جودة المقرر:
8	ز. اعتماد التوصيف:





## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي

#### 1. الساعات المعتمدة:(2)

#### 2. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة
-	-	-	-	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري

#### 3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السابع)

#### 4. الوصف العام للمقرر

- يذكر الطالب/ة: مهارات وأسس ومراحل ومهارات و مجالات وخصائص الكتابة المتخصصة.
- يبيّن الطالب/ة: مراحل الإنتاج والتخطيط لعملية الكتابة المتخصصة، وعلاقتها بالتفكير وبالمهارات الثلاث الأخرى (القراءة والكلام والاستماع، الطبيعة الاتصالية للكتابة، وأهمية الكتابة وفوائدها).
- يحلّل الطالب/ة: الأداء الكتابي مقوماته ووظيفته ومهاراته، ومعاييره، وأساليبه وأسس تعليم الكتابة المتخصصة.

#### 5-المطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

#### 6-المطلبات المترادفة مع هذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

#### 7. الهدف الرئيس للمقرر

تنمية مهارات الكتابة المتخصصة بمختلف جوانبها المعرفية والاصطلاحية والأسلوبية، وتطبيقاتها عملياً من خلال تدريبات مكثفة ومركزة على مجالات متنوعة من الكتابة المتخصصة ليكون الطالب/ة لديه القدرة على الربط بين القضايا والأفكار المستخلصة، والوصول إلى مرحلة متقدمة في استيعاب الجزيئات والبناء عليها في التبادل الكتابي. والتفريق بين المقامات المختلفة والصياغة اللغوية المناسبة.

#### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

نوع التعليم	نوع المقرر	النوعية	النوعية
تعليم التقليدي	1	%100	ساعتان أسبوعياً
التعليم الإلكتروني	2		





نوع التعلم	م
التعليم المدمج	
• التعليم التقليدي	3
• التعليم الإلكتروني	
التعليم عن بعد	4

### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

نوع التعلم	ساعات التعلم	النشاط	م
محاضرات	30	%100	1
معمل أو إستوديو			2
ميداني			3
دورsov إضافية			4
أخرى			5
<b>الإجمالي</b>		<b>30</b>	<b>%100</b>

### ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيّها وطرق تقييمها:

الرمز	نوافذ التعلم	رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>المعرفة والفهم</b>				<b>1.0</b>
1.1	يذكر الطالب/ة: مهارات وأسس ومراحل ومهارات و مجالات وخصائصها الكتابة المتخصصة	ع1	المحاضرة	الاختبار الفصلي الأول الاختبار الفصلي الثاني الاختبار النهائي
1.2	يبين الطالب/ة: مراحل الإنتاج والتخطيط لعملية الكتابة المتخصصة، وعلاقتها بالتفكير وبالمهارات الثلاث الأخرى (القراءة والكلام والاستماع، الطبيعة الاتصالية للكتابة، و أهمية الكتابة وفوائدها).	ع3	المحاضرة	الاختبار الفصلي الأول الاختبار الفصلي الثاني الاختبار النهائي
<b>المهارات</b>				<b>2.0</b>
2.1	يحلل الطالب/ة: الأداء الكتابي، مقوماته ووظيفته ومهاراته، ومعاييره، وأساليبه وأسس تعليم الكتابة المتخصصة.	م3	المحاضرة	الاختبار الفصلي الأول الاختبار الفصلي الثاني الاختبار النهائي





الرمز	نواتج التعلم	رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	يوظف التقنية في عرض نماذج من الكتابات الإبداعية المختلفة.	م 5	التعلم الذاتي	استماراة الملاحظة
3.0	<b>القيم والاستقلالية والمسؤولية</b>			
3.1	أن يلتزم روح التعاون والريادة بشكل بناء عند معالجة القضايا والمشكلات	ق 1	التعلم الذاتي	استماراة الملاحظة
3.2	أن يقدم مبادرات وخطط احترافية وطرق تفكير جديدة تسهم في تعزيز جودة الحياة للمجتمع.	ق 3	التعلم الذاتي	استماراة الملاحظة

#### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريبية المتوقعة
1	المهارات اللغوية وعلاقتها بالتفكير، وعلاقة الكتابة بالمهارات الثلاث الأخرى (القراءة والكلام والاستماع).	3
2	تعريف الكتابة، ومفهومها، ودوافع الكتابة.	3
3	الطبيعة الاتصالية للكتابة، وأهمية الكتابة وفوائدها.	3
4	التخطيط للكتابة ومراحلها التخطيط للكتابة (قبل الكتابة، أثناء الكتابة، بعد الكتابة) (المسودة الأولى، المراجعة والتدقيق والإخراج).	3
5	مقومات الأداء الكتابي، وأنواع التعبير الكتابي.	3
6	أسس تعليم الكتابة وتعلمها، وخصائص الكتابة عموماً (مناقشة التجريد والموضوعية الانطباعية، الحذف وعمومية العبارة وضبابية العبارة عشوائية العبارة)	3
7	الكتابة الوظيفية: المجالات والمهارات، التلخيص، الرسائل، تدوين الملاحظات، كتابة التقارير، ملء الاستمرارات، كتابة اللافتات والإعلانات، الدعوات، كتابة الإرشادات و	3





		التعليمات، كتابة محضر الجلسات، كتابة المراجع، كتابة البيانات الشخصية، كتابة البحوث العلمية.	
3	8	الكتاب الإبداعية: مجالات الكتابة الإبداعية، مقومات الكتابة الإبداعية، مجالات الكتابة الإبداعية المقومات والمهارات والدوات وافع وأساليب (الأسلوب الوصفي، الأسلوب التقريري، الأسلوب المجازي والبلاغي، الأسلوب العلمي، الأسلوب الأدبي، الأسلوب التفسيري)	
3	9	الأنشطة الكتابية، مفهومها، أنواعها ، وتطبيقاتها ، ومكونات النص ، و اختيار الألفاظ والمصطلحات المناسبة للموضوع وتناسقها مع السياق الكلي للمعنى.	
3	10	تقييم الأداء الكتابي، أسس تقييم الأداء الكتابي، تقنيات الإجابة النوعية (كيفية كتابة الإجابة النموذجية للأسئلة المقالية، كيفية تحليل أجزاء السؤال...فالخطاء الأسلوبية واللغوية والنحوية والكتابية: نماذج من نصوص مكتوبة (فقرة مترجمة، فقرة من رواية. فقرة من قصة، فقرة من الصحفية، فقرة من الإعلانات التجارية، فقرة من العناوين الصحفية).	
30	المجموع		

#### د. أنشطة تقييم الطالبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بال أسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الاختبار الفصلي .	السابع.	%30
2	المشاركة والواجبات.	ممتد.	%20
3	الاختبار النهائي.	السابع عشر.	%50

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها).

#### هـ. مصادر التعلم والمرافق:

##### 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

الكتاب الوظيفية والإبداعية (المجالات – المهارات- الأنشطة – التقويم) د. ماهر شعبان عبد الباري ، الناشردار المسيرة- عمان – الأردن- الطبعة الأولى 2010م	المراجع الرئيس للمقرر
المراجع في فنون الكتابة العربية حسن شحاته الكتاب الفنية عبد الرحمن المهاشى وفائزه العزاوى التحرير العربي ماهر شعبان عبد الباري الكتاب الفاعلة .	المراجع المساعدة





<p>مهارات في اللغة والتفكير خالد بسندى. المهارات الكتابية من النشأة إلى التدريس ماهر شعبان.</p> <p>شبكة الفصيح لعلوم العربية <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> موقع اللغة العربية تعليمياً وتعلماً . <a href="http://uqu.edu.sa/page/ar/137158">http://uqu.edu.sa/page/ar/137158</a>  منتدى الإيوان اللغوي . <a href="http://www.iwan7.com/">http://www.iwan7.com/</a> شبكة الألوكة (مكتبة المجلس العلمي) . <a href="http://www.alukah.net/">http://www.alukah.net/</a> موقع الوراق . <a href="http://www.alwaraq.net/Core/index.jsp?option=1">http://www.alwaraq.net/Core/index.jsp?option=1</a> المكتبة الوقفية . <a href="http://www.waqfeya.com/">http://www.waqfeya.com/</a></p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
---	----------------------------

## 2. المراافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة عرض سعتها 60 طالب/ة، مجهزة بأجهزة للعرض الإلكترونية.	المراافق النوعية (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
برامج لغوية تعليمية. مكتبات صغيرة تحوي المراجع الأساسية. أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
توفير أشرطة الفيديو تحتوي على المادة العلمية .	تجهيزات أخرى (بعاً لطبيعة التخصص)

## و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
استبيانات تقويم المقرر - استطلاعات الرأي عبر موقع الجامعة - استطلاع رأي تقييم مخرجات التعلم (مباشر )	الطلاب، قيادات البرنامج، المراجع النظير	فاعلية التدريس
تقييم النظير - صندوق الشكاوى والمقترحات (غير مباشر )	الطلاب، قيادات البرنامج، المراجع النظير	فاعلية طرق تقييم الطالب
استبيانات تقويم المقرر - استطلاعات الرأي عبر موقع الجامعة - استطلاع رأي تقييم مخرجات التعلم (مباشر )	الطلاب، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مصادر التعلم
تقييم النظير - صندوق الشكاوى والمقترحات (غير مباشر )	الطلاب، أعضاء هيئة التدريس ، قيادات البرنامج، المراجع النظير	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
استبيانات تقويم المقرر - استطلاعات الرأي عبر موقع الجامعة - استطلاع رأي تقييم مخرجات التعلم (مباشر )	الطلاب، قيادات البرنامج، المراجع النظير	أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى ( يتم تحديدها)).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).





ز، اعتماد التوصيف:

مجلس قسم اللغة العربية وآدابها.	جهة الاعتماد
السادسة.	رقم الجلسة
1446 / 5 / 16 هـ .	تاريخ الجلسة

