

2024

TP-153



توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: التحرير العربي
رمز المقرر: ٢٠٢ عرب - ٢
البرنامج: غير المتخصصين
القسم العلمي: جميع الأقسام عدا اللغة العربية وآدابها
الكلية: جميع الكليات
المؤسسة: جامعة نجران
نسخة التوصيف: ٢٠٢٤م
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦/٠٥/١٤هـ.



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٥
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (المستوى الثامن)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول المقرر كل ما يُمكن الطالب من التعبير السليم كتابيا بحيث يكون خاليا من الأخطاء الإملائية والأسلوبية، ويعطيه القدرة على كتابة الفنون النثرية المختلفة من تقرير أو تلخيص أو بحث علمي أو محاضرة أو رسالة إدارية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتجنب الطلاب الأخطاء الكتابية، والتركيبية، الأسلوبية، وأن يتمكنوا من اختيار مفرداتهم بعناية و دقة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	التعليم التقليدي		
٢	التعليم الإلكتروني	٢	١٠٠%
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
الإجمالي		٣٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0 المعرفة والفهم				
1.1	أن يبين قواعد رسم الهمزة بكل صورها وكتابتها الألف وطرق استخدام علامات الترقيم ومواضع حذف الحروف وزيادتها في الكتابة.	حسب كل برنامج	المحاضرة التعلم الذاتي	الاختبار الفصلي الاختبار النهائي
2.0 المهارات				
2.1	أن يستخدم التقارير والكتابة الإبداعية وقواعد الكتابة الإملائية و الوظيفية في حياته اليومية.	حسب كل برنامج	المحاضرة التعلم الذاتي	الاختبار الفصلي الاختبار النهائي
3.0 القيم والاستقلالية والمسؤولية				
3.1	أن يتواصل كتابياً وشفهياً مستخدماً اللغة العربية الصحيحة.	حسب كل برنامج	التعلم الذاتي	استمارة الملاحظة
3.1	أن يستخدم الأوامر الحديثة لتكنولوجيا المعلومات في الكتابة الإبداعية.	حسب كل برنامج	التعلم الذاتي	استمارة الملاحظة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	نبذة تعريفية عن المقرر: مدخل إلى فن الكتابة. الهمزة: همزة الوصل و همزة القطع.	٥
٢	الألف اللينة.	٢
٣	حذف الحروف وزيادتها.	٧
٤	التاء المفتوحة والتاء المربوطة - اللام الشمسية واللام القمرية - الفصل والوصل.	٣
٥	علامات الترقيم.	٣
٦	تراكيب لغوية - مترادفات لغوية.	٢
٧	استراتيجيات بناء الفقرة - التقرير.	٣
٨	الرسالة الإدارية - السيرة الذاتية والعلمية - التلخيص.	٢
٩	البحث العلمي - المقال.	٣
المجموع		٣٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	السابع	٣٠%
٢	مشاركة وواجبات	ممتد	٢٠%
٣	الاختبار النهائي	السابع عشر	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

م. مصادر التعلم والمراقب:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- فنون الكتابة ومهارات التحرير العربي، د. كمال زعفر علي،
مكتبة المتنبى، الطبعة الثانية، ١٤٣٧ هـ / ٢٠١٧.

المرجع الرئيس للمقرر



- التحرير العربي، د. محمود فجال - د. بدر المرشدي، مطابع درا جامعة الملك سعود للنشر، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م.
 - التحرير العربي الكتابة والتعبير، د. عبد العزيز الخثلان - د. عمر الأمين، مكتبة المتنبي، الرياض، الطبعة الثالثة، ٢٠١٧ م.
 - معجم الإعراب والإملاء: د. أميل يعقوب، دار العلم للملايين، بيروت.
 - مهارات الكتابة في اللغة العربية: د. شريف عبد السميع، مكتبة المتنبي، الرياض، ٢٠٠٥ م.
 - فن الكتابة والتعبير: محمد علي أبو حمدة، مكتبة الأقصى، عمان، ١٤١٤ هـ.
 - دراسات لغوية: د. محمد علي الخولي، دار الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، ١٩٩٨ م.
- المكتبة الرقمية السعودية.

المراجع المساندة

<http://portal.nu.edu.sa/web/deanship-of-libraries-affairs/digital-library>

موقع الوراق. <http://pdfbooks.net/vb/login.php>

- شبكة الفصيح لعلوم العربية.

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

- موقع اللغة العربية تعليماً وتعلماً

<http://uqu.edu.sa/page/ar/137158>

- منتدى الإيوان اللغوي.

<http://www.iwan7.com/>

- شبكة الألوكة (مكتبة المجلس العلمي)

<http://www.alukah.net/>

المصادر الإلكترونية



٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	المناصر
قاعة عرض سعتها ٣٠ طالباً للعرض الإلكتروني للمحاضرات المسجلة.	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة، إلخ)
توفير جهاز إلكتروني لكل ٤ طلاب وتوفير سبورة ذكية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة، قيادات البرنامج، المراجع النظير	استبانات تقويم المقرر- استطلاعات الرأي عبر موقع الجامعة - استطلاع رأي تقييم مخرجات التعلم (مباشر)
فاعلية طرق تقييم الطلبة	الطلبة، قيادات البرنامج، المراجع النظير	تقييم النظير - صندوق الشكاوى والمقترحات (غير مباشر)
مصادر التعلم	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير	استبانات تقويم المقرر- استطلاعات الرأي عبر موقع الجامعة - استطلاع رأي تقييم مخرجات التعلم (مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، قيادات البرنامج، المراجع النظير	تقييم النظير - صندوق الشكاوى والمقترحات (غير مباشر)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية وآدابها
رقم الجلسة	السادسة
تاريخ الجلسة	١٦/٥/١٤٤٦هـ