



T-١٠٤

٢٠٢٤

توصيف المقرر الدراسي



T-١٠٤

٢٠٢٤

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: ثقافة المسلم (١)
رمز المقرر: ثقف-٢-١١١
البرنامج: متطلب جامعي
القسم العلمي: الثقافة الإسلامية
الكلية: الشريعة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة نجران
نسخة التوصيف: رقم (١)
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٤/٨/٢٠ هـ



المحتويات:

المحتوى	الصفحة
أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	٣
١. الوصف العام للمقرر	٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر	٣
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها	٣
ج. موضوعات المقرر	٤
د. أنشطة تقييم الطلبة	٤
هـ. مصادر التعلم والمرافق	٥
١. قائمة المراجع ومصادر التعلم	٥
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة	٥
و. تقويم جودة المقرر	٥
ز. اعتماد التوصيف	٥

التعريف بالمقرر الدراسي						
١. الساعات المعتمدة:				ساعتان		
٢. نوع المقرر						
أ.	متطلب جامعة	✓	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار	
ب.	إجباري	✓	اختياري			
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر				متطلب عام		
٤. الوصف العام للمقرر:						
مدخل يتضمن مفهوم الثقافة الإسلامية وأهدافها وخصائصها وموضوعاتها، والتحديات التي تواجهها.						
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد						
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد						
٧. الهدف الرئيس للمقرر						
معرفة مفهوم الثقافة الإسلامية بمصادرها وخصائصها وموضوعاتها، وأخلاقيها الحسنة، وأهم التحديات التي تواجهها.						

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	٢٤	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني	لا يوجد	٠
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	لا يوجد	٠
٤	التعليم عن بعد	لا يوجد	٠

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	%٣٢
٢	معمل أو ستوديو	لا ينطبق	٠
٣	ميداني	لا ينطبق	٠
٤	دروس إضافية	لا يوجد	٠
٥	أخرى استنكار - الواجبات وأعمال الفصل- استعداد للاختبارات (- الاختبارات)	٥١	%٦٨
	الإجمالي	٧٥	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يعرف مفهوم الثقافة، وأهدافها وخصائصها ومصادرها .	لا ينطبق	- المحاضرات - المناقشة والحوار - العروض التقديمية والإلكترونية	- الاختبارات - الأسئلة - التقويمية الدورية.
1.2	يصف موضوعات الثقافة الإسلامية، والتحديات التي تواجهها الثقافة الإسلامية.	لا ينطبق	- المحاضرات - المناقشة والحوار - العروض التقديمية والإلكترونية	- الاختبارات - الأسئلة - التقويمية الدورية.
...				
2.0	المهارات			
2.1	يميز أركان الإيمان، والعبادات بأنواعها، وتحديات الثقافة الإسلامية.	لا ينطبق	- المحاضرات - المناقشة والحوار - العروض التقديمية والإلكترونية	- الاختبارات - طرح أسئلة - تقويمية دورية
2.2	يفرق بين الأخلاق الحسنة والسنية .	لا ينطبق	- المحاضرات - المناقشة والحوار - العروض التقديمية والإلكترونية	- الاختبارات - طرح أسئلة - تقويمية دورية
...			ورش العمل	
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يمارس العبادات والأخلاق الحسنة، مراعيًا القيم والخلاق الإسلامية	لا ينطبق	- عروض تقديمية - حل مشكلات - لعب أدوار	- الملاحظة - ملف الإنجاز - مشاريع وأوراق عمل
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفهوم الثقافة. - تعريف الثقافة. - أهداف الثقافة وخصائصها. - مصادر الثقافة الإسلامية.	٢
٢	- الفرق بين الثقافة والعلم والحضارة. - نظرة الثقافة الإسلامية إلى الإنسان والكون والحياة.	٢
٣	موضوعات الثقافة الإسلامية: أولاً/ العقائد؛ أركان الإيمان: - الإيمان بالله وملائكته	٢



٢	٤	- الإيمان بالكتب والرسل - الإيمان باليوم الآخر والقدر خيره وشره.
٢	٥	أركان الإسلام: - العبادات المفروضة؛ الشهادتان - الصلاة
٢	٦	- الزكاة - الصوم - الحج
١	٧	الاختبار النصفى.
٣	٨	العبادات: - العبادات القلبية. - العبادات القولية. - العبادات البدنية.
٢	٩	الأخلاق - الأخلاق، وأهميتها وفائدتها.
٢	١٠	- مظاهر ارتباط الأخلاق بالعقيدة الإسلامية. - صور من الأخلاق الحسنة.
٢	١١	تحديات الثقافة الإسلامية: - التحديات على المستوى الفكري.
٢	١١	- التحديات على المستوى الأخلاقي. - التحديات على المستوى الاجتماعي.
٢٤	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	السابع	٣٠%
٢	التقييم (أنشطة وواجبات أو بحوث أو اختبارات قصيرة)	مستمر	٢٠%
٣	الاختبار النهائي	الثالث عشر	٥٠%
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	مذكرة خاصة بقسم الثقافة الإسلامية
المراجع المساندة	١. الثقافة الإسلامية وتحديات العصر: د. شوكت محمد عليان. ٢. الثقافة الإسلامية ومدى تأثيرها في الفكر المعاصر: سارة آل سعود. ٣. الثقافة الإسلامية مفهومها، مصادرها، مجالاتها: د. عزمي طه السيد وآخرون.

٤. الحضارة: حسين مؤنس.	
٥. عقيدة المسلمين والرد على الملحدين والمبتدعين: صالح البليهي.	
٦. إغاثة اللفهان من مصاديد الشيطان: ابن قيم الجوزية.	
٧. الايمان: ابن تيمية.	
٨. دلائل النبوة: الإمام البيهقي.	
المكتبة الشاملة	المصادر الإلكترونية
الجامع لكتب التراث الاسلامي والعربي	
المكتبة	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية - المكتبة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات - الحاسب الآلي - شبكة الإنترنت
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	إدارة القسم	الزيارة والمتابعة
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلاب - المقوم المستقل	مراجعة الوثائق - التغذية الراجعة
مصادر التعلم	القسم العلمي	الاستبانات
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	إدارة القسم - المقوم المستقل	مراجعة النتائج

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الثقافة الإسلامية
رقم الجلسة	الجلسة التاسعة
تاريخ الجلسة	١١ / ٩ / ١٤٤٤ هـ الموافق ٢٠٢٢ / ٤ / ٢ م.